

*ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ:
НОВОЕ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ*

Библиополе. – 2022. – № 11. – ОБО.

- **Семячко А.** Исследование для начинающих: от идеи до обработки результатов (методика проведения исследования об отношении молодежи к чтению и библиотекам).
- **Гурова А.** «В десятку» за две недели: пять кейсов для смекалистых и находчивых (организация медиахакатона).
- **Абрамова Г.** Пожалуйте на чаепитие к Достоевскому! Для тех, кому от 14 до 22 (подключение к «Пушкинской карте»).
- **Дучак Ю.** Вдохновение подарят иллюзионист и архитектор (проект «Гений места» в библиотеках Белгородской области и Алтайского края).
- **Калипова Л.** Искусство выражать себя: правила самопрезентации в текстах, фото и докладах.
- **Козлитина Е.** У детства нет прошлого: заметки к календарю знаменательных дат 2023 года.
- **Патлина А.** «ПуЧеДо»: смесь литературы, игры и комиксов (подростки создают комиксы по произведениям классиков).

Библиополе. – 2022. – № 12. – ОБО.

- **Рогова Ю.** Выступление без страха и упрека: секреты успешного доклада.
- **Васяева О.** В режиме нон-стоп: ГТО для коллег. Дискуссии, конкурсы, книжные нормативы (образовательный проект для библиотекарей).
- **Уварова Е., Есипов А.** Творческая свобода или привычные обязанности? Барьеры на пути совершенствования.
- **Мазуркевич Г., Соколова А.** Аккаунт не для галочки: идеи контента.
- **Младенцева Ю.** Куда идти за сиреневым настроением? Эмоции города на интерактивной карте.
- **Тютюнник Н.** На фестиваль – из фантастических вселенных: как организовать масштабное событие для фанатов аниме и комиксов.
- **Солнцева Ю.** С чуткостью к каждому слову: от разбора увлекательного сюжета до разговора о кибернетике (анализ «медленных чтений»).
- **Козлитина Е.** Перед лицом военных былей: разговор о книгах, с которых начинается Родина.

Библиотека. – 2022. – № 12. – ОБО.

- **Бражникова С.** Ждали, готовились – внедряем! Региональный опыт применения профстандарта.
- **Креймер Д.** Точки расширенного доступа: с приложением ARTEFACT – на выставку (о создании гибридных выставок).

Библиотека. – 2023. – № 1. – ОБО.

- **Калугин А.** Навигатор в море преобразований: краевой стандарт как инструмент модернизации [библиотек Красноярского края].
- **Палкевич О.** Новации Приангарья: переходим от замысла к воплощению (проектные инициативы библиотек Иркутской области).
- **Кузьмин П.** Миссия – быть кузницей послов культуры: о том, чем живет сегодня самая патриотичная библиотека России (беседа с директором ВГБИЛ имени М.И. Рудомино).
- **Иванова Т.** Заполярная симфония красок: яркий цикл тематических мероприятий (досугово-познавательные программы Мурманской ГОУНБ «Цветная симфония жизни» и «Цветные дни в “научке”»).

- **Скоробогатова Н.** «Мульт-Сибирь» покажет и расскажет: о культуре и истории края – средствами анимации.
- **Марышева А.** Самиздат: принять или отклонить?
- **Смердин М.** Comix zone: место, свободное от стереотипов (пространство рисованных историй в Государственной библиотеке Кузбасса для детей и молодежи).

Библиотекосведение. – 2022. – Т.71, № 4. – ОБО.

- **Андроненко О.В., Рукша Г.Л.** Новые реалии просветительских практик (на примере деятельности библиотеки Красноярского края).

Библиотечное дело. – 2022. – № 20. – ОБО. Тема: 185 лет Вятской Герценке.

- **Злыгостева Н.И.** Кабинет писателя – лаборатория творческого чтения.
- **Родыгина С.Н.** Книжная палата областной библиотеки: собираем книги и продвигаем их к читателям.
- **Сорокина Т.В.** Творческая площадка для новых идей: центр поддержки инноваторов (патентный сектор в Кировской ОНБ им. А.И. Герцена).
- **Килякова Е.Г.** «Стихи растут, как звезды и как розы»: пятьдесят вечеров (мероприятия по развитию читательского интереса к поэзии).

Библиотечное дело. – 2022. – № 21. – ОБО. Тема: Культурное наследие.

- **Башкирцева Л.Л.** «Эстетический мир» этнического фольклора коренных и малочисленных народов Севера: по материалам первых публикаций ретро-журналов и северных путешествий забытых писателей.
- **Евдокимова Ю.В.** Под светом «зеленой лампы»: от массового абонемента – к научному (опыт Кировской ОНБ им. А.И. Герцена).
- **Чемоданова Е.А.** Зелёный всеобуч: поднимаем уровень экологической культуры.

Библиотечное дело. – 2022. – № 22. – ОБО. Тема: Библиотечные фонды.

- **Моторина О.М.** Рукописные и печатные документы XIX века в системе комплексного изучения редких и ценных изданий.
- **Кузнецова Е.Ю.** Книжные знаки в фонде редких книг: к выходу нового печатного каталога Мурманской «наушки».
- **Кулешова Е.В.** Путевые заметки и дневники: описание путешествий и географических открытий в русской книге XIX века.
- **Расшивалова Е.Г.** Стратегия без риска: как выстроить обслуживание удаленных пользователей библиотеки.
- **Кравченко М.В.** «КИБО спешит к вам!»: опыт работы передвижных библиотек Донского края.
- **Грибова Л.** Сергей и Айседора: музыкально-литературный спектакль (сценарий).

Независимый библиотечный адвокат. – 2022. – № 6. – ОБО.

- **Позднякова В.** Обеспечение условий доступности для инвалидов.
- **Якимова Н.** Как открыть книжный магазин? (опыт ЦГБ г. Нижний Тагил).