

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ: НОВОЕ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ

Библиополе. – 2021. – № 4. – ОХДФ.

- **Поянэ Л., Хлыстова С.** Искусство заключать контракты: комплектуем фонд в сжатые сроки.
- **Потапова О.** Возраст имеет значение: ФЗ-436 в теории и на практике.
- **Шестаков С.** Улыбочка, сердечко и палец вверх: тактика эмодзи-общения: посты в соцсетях и профессиональная переписка.
- **Чеботарь И., Степина А.** Быль о непотерянном времени: travel-тайм для самых активных (о разработке и проведении веб-квестов).
- **Мишарина А.** У кого есть горсть конфет, тех мы ждем на абонемент (о сетевой акции «Литературный фантик» ЦДБ Сыктывдинской ЦБС Республики Коми).
- Страна фантазеров, страна ученых... (мероприятия в Год науки).
- **Рыжиков С.** Держим ориентир на успех: из плана мероприятий для будущего абитуриента.
- **Филина М.** (Северодвинск). *В потоке эпох – вслед за писателем: методика литературного квест-ориентирования.*
- **Ленивец А.** Помочь растерянным и сомневающимся: заметки книжного эксперта.
- **Козлитина Е.** Шутки в сторону, или Серьёзно о смешном: юмористическая библиотерапия с Льюисом Кэрроллом и Евгением Шварцем.
- **Стафеева Л.** Что думал Колобок, когда сидел на носу лисицы он? Произведения в интерпретации ТРИЗ-технологий.
- **Мамитова Н.** Добрый жест в мире тишины: азы общения с неслышащими.

Библиополе. – 2021. – № 5. – ОХДФ.

- **Самарина А.** Модельная, подтверди свой статус! Алгоритм комплексной «диагностики» – на практике.
- **Кресс Н.** Тонкое искусство диалога: упражнения по технике обслуживания читателей.
- **Васляева Т., Карпова Н.** Конструируем идеальный сайт: стиль, контент и удобная навигация.
- **Муравьева О.** (Северодвинск). *Блог в «Инстаграме»: эксклюзивные фишки и оригинальные штучки.*
- **Шестопалова Т.** Тряпичный оберег из «Кукольного сундучка»: мастер-класс как форма приобщения к народной культуре.
- **Рогова Ю.** «Святая наука – расслышать друг друга...»: решаем семейные проблемы в читальном зале.
- **Ремденок С.** С пользователем – на виртуальной волне: путешествие в «четвертое измерение», сказочное ассорти и трапеза по-гоголевски.
- **Гурьева Г.** Планшет и смартфон с нуля: пользователи серебряного возраста – онлайн.
- **Лобанкина Е.** Сумрак, тёмные цвета – так выглядит Раскольниковова душа: сеансы смыслового чтения.
- **Козлитина Е.** Милая-милая небывальщина: руководство для утомленных серыми буднями (как работать с сентиментальной прозой).
- **Куракина Н.** Куда бы ты отправился под шапкой–невидимкой? Сказочные этюды и фантастические скетчи (занятия по литературному творчеству с людьми с ограниченными возможностями).

Библиотека. – 2021. – № 4. – ОХДФ.

- **Максимова Е.** О том, как мы нашли свою изюминку: калейдоскоп инновационной и просветительской деятельности.
- **Куликова М.** 9 мая в наших сердцах! Обзор проектов, приуроченных к юбилейной дате.
- **Попкова О.** Первый год – первый успех: новые направления в статусе модельной.
- **Колотушкина Е.** На каждый случай – яркое событие! Из репертуара повседневных практик.
- **Савченко Т.** Давайте меняться к лучшему! Из опыта работы коррекционного кабинета в период пандемии (о специальном подразделении Национальной библиотеки Республики Карелия).
- **Палкевич О.** Есть цель и смысл – будут и просмотры: секреты виртуального общения.
- **Помощь «пациентам» в древних окладах:** актуальная проблема в новом ракурсе (обсуждение темы сохранности фондов в центральных региональных библиотеках).
- **Бондарев С.** Прийти и остаться навсегда: восемь правил для библиотечного аккаунта.
- **Ветошкина Н.** В поисках заветного слова, или Как пандемия не помешала совершить совместный пробег.
- **Толстых Н.** Язык мой – друг мой! О клубе «Живое слово».
- **Макурина А.** (Архангельск). *«Счастливый карп» отправляется на прогулку (читательские акции Архангельской ОДБ имени А.П. Гайдара).*

Библиотека. – 2021. – № 5. – ОХДФ.

- **Гендина Н, Колкова Н., Рябцева Л.** «Нить Ариадны», или Как выйти из виртуального лабиринта (анализ сайтов центральных библиотек регионов России).
- **Ахметдинова С.** Нацпроект – путевка в будущее: дневник победителя конкурса.
- **Радионова Л.** Наши контакты – мощный капитал! Где мы находим единомышленников.
- **Пышненко Т.** Бережливость в теории и на практике: инструменты совершенствования производственных процессов.
- **Опанюк П.** Гора коробок и ворох подушек: из арсенала блогера-любителя.
- **Бондарев С.** По законам гармонии: о «китах», на которых держится аккаунт.
- **Садовникова Л.** Вместе на мирной земле: акции, конкурсы, мастер-классы (мероприятия к Дню Победы).
- **Бусыгина Ю., Семенчукова Н.** В гости приглашают динозавр и киборг: цикл для будущих ученых.
- **Мазураш М.** «Большой взрыв» на Варшавской улице, или Что могут сделать моток лески, полкило гвоздей и талант художника (как превратить закрывающуюся на ремонт библиотеку в экспозицию современного искусства).

Библиотека. – 2021. – № 6. – ОХДФ.

- **Суворова В.** В залах – делегаты, на экранах – тысячи участников: каким запомнился нам Конгресс РБА – 2021.
- **Буздукова О.** К финансовой грамотности – вместе! В альянсе с банкирами.
- **Тищенко А.** Место встречи – «Инстаграм». Год в режиме онлайн: опыт практической деятельности.
- **Смагин М.** Семь уровней неприкосновенности: принципы защиты аккаунта.
- **Мартышкова Е.** В фокусе – юные: через игру к пониманию законов.
- **Филиппова О.** Оратор Говоруша обучает и вдохновляет: развиваем навыки сценической речи.
- **Горохова А.** Лектор, танцор, музыкант и кондитер...: новые горизонты с волонтерами «Пушкинки».

- **Шлютова С.** Для творцов малого жанра: подарок финалистам – публикация в сборнике (о конкурсе для начинающих писателей «Сестра таланта» в Самарской ОУНБ).
- **Батгалова С.** Доступно пользователям, удобно преподавателям: образовательная платформа – с нуля (опыт Санкт-Петербургской государственной центральной библиотеки для слепых и слабовидящих).
- **Большакова М.** Мир, точно терем расписной: от дополненной реальности к песочной терапии (работа с особыми детьми в Амурской ОДБ).
- **Григорьева А.** Единство и контраст, или Как отличить хаос от гармонии: свод правил в помощь декораторам.

Библиотека предлагает. – 2021. – № 3. – ОХДФ.

- **Ковальчук Т.** Чистого слога слуга...: вечер памяти, посвященный Владимиру Высоцкому.
- **Студёная А., Садовская Л.** Благословляя все живое: час поэзии Сергея Есенина.
- **Ветрейко Т.** Мир птиц: турнир знатоков.
- **Кенько Т.** Заглянуть в детские глаза: образ ребенка в произведениях русских художников первой половины XIX века: час искусства.
- **Харитоновна Е.** Сломанное детство: урок-реквием (к Дню Победы).
- **Домбровская И.** Конкурс-эссе «Книга – лучший подарок» как способ рефлексии книжной культуры: из опыта работы библиотеки № 2 г. Гродно.

Библиотековедение. – 2021. – Т.70, № 1. – ОХДФ.

- **Нещерет М.Ю.** Профессиональные информационные потребности библиотечных специалистов.
- **Савицкая Т.Е.** Новые библиотечные услуги в рамках проектов цифровых гуманитарных наук: зарубежный опыт.
- Естественное ослабление коронавируса SARS-CoV-2 как метод обеззараживания используемых в библиотеках материалов.

Библиотековедение. – 2021. – Т.70, № 2. – ОХДФ.

- **Трушина И.А.** Стратегические ориентиры государственной библиотечной политики (по материалам Ежегодного совещания руководителей федеральных и центральных библиотек России).
- **Лесневский Ю.Ю.** Ассистивные технологии как инструмент поиска востребованного профиля специальной библиотеки.
- **Михальчук Н.Е.** Проектная деятельность библиотек ФРГ по продвижению чтения.

Библиотековедение. – 2021. – Т.70, № 3. – ОХДФ.

- **Редькина Н.С.** Стратегические векторы развития библиотек.
- **Гусева Е.Н.** Модельные библиотеки: исторический очерк проекта.
- **Назаров М.В.** Продвижение информационных продуктов и услуг специальных библиотек для слепых.
- **Нещерет М.Ю.** Рискованная профессия: как библиотекари США борются за свою безопасность.

Библиотечное дело. – 2021. – № 7. – ОХДФ. Тема: *Книжная весна.*

- **Милонец А.Ч.** Формирование логистической компетенции библиотекаря-комплектатора: формы, методы и средства обучения.
- Эти страшные слова «женская проза»...: интервью о феномене и терминологии с теоретиками и практиками литературного процесса.
- **Моисеева Ю.Э.** «Виртуальная выставка: взгляд изнутри»: выбор оптимальной платформы.

Библиотечное дело. – 2021. – № 8. – ОХДФ. Тема: *Исторические чтения.*

Библиотечное дело. – 2021. – № 9. – ОХДФ. Тема: *Грани библиотечной профессии.*

- **Равинский Д.К.** «Горячая» проблема: как соблюсти баланс между свободой слова и прямой цензурой.
- **Чурашева О.Л.** Профессиональное выгорание: взгляд будущих библиотечных специалистов.
- **Алейникова О.А., Распопин В.Н.** Новое время – новые навыки и компетенции: эта знакомая/ незнакомая презентация.
- **Волосенко Л.А.** Вселенная Фёдор Абрамова: к 100-летию со дня рождения писателя (о работе библиотеки № 2 им. Фёдора Абрамова Невской ЦБС г. Санкт-Петербурга).

Библиотечное дело. – 2021. – № 10. – ОХДФ. Тема: *Библионочь – 2021: Книга – путь к звездам.*

- **Черняк М.** Детскую литературу читают взрослые, или радость узнавания себя.
- **Халыпенко Е.Б.** Об искусстве. В изоляции. С любовью: из опыта работы Волгоградской областной библиотеки для молодёжи.

Игровая библиотека. – 2021. – № 4. – ОХДФ.

- **Лекомцев Д.Г.** Металлы вокруг нас: турнир по химии для учащихся 9 – 11-х классов.
- **Карнизова Н.В.** Русский романс второй половины XIX века: открытый урок по литературе.
- **Панченко О.В.** «Образчик славных дел»: к 310-летию со дня рождения великого ученого, просветителя и реформатора Михаила Васильевича Ломоносова: медиаурок для учащихся средних и старших классов школы.
- **Макарова Б.А.** «Умирая, не скажу: была...»: к 80-летию со дня смерти Марины Цветаевой: сценарий литературно-поэтического вечера для проведения в библиотеке и школе.
- **Кобелева В.А.** Звёздные шаги человечества: Луна и Марс: информационный видеоурок, посвящённый теме покорения космоса, для учеников 7 – 8-х классов.
- **Позина М.В.** Восхождение на планету «Лем»: сценарий литературного круиза, посвящённого 100-летию со дня рождения Станислава Лема, для проведения в библиотеке и школе.
- **Зарубина Н.В.** Честь, Флот, Отечество: сценарий праздничного мероприятия для школьников начальной и средней школы для проведения в библиотеке и школе (к Дню Военно-морского флота России).

Молодые в библиотечном деле. – 2021. – № 2/3. – ОХДФ.

- **Тищенко К.С.** Конфликтные ситуации библиотекарей с читателями Тамбовской областной детской библиотеки.
- **Сигуева А.К.** Первая модельная библиотека Тюменской области и ее «библиомаскот».
- **Трофимова А.С.** Научная библиотека в период пандемии: адаптация к новым условиям.
- **Мозговая Ю.А.** Первое библиотечное телевидение: проект Централизованной библиотечной системы Выборгского района Санкт-Петербурга.

Независимый библиотечный адвокат. – 2021. – № 3. – ОХДФ.

- **Бурцева Н.** «Говорящие» книги: обзор ГОСТов (книги для слепых и слабовидящих)
- **Никитина Т.** Осуществляем малые закупки.
- **Кузнецова Н.** Проверка фонда: технология и организация.
- **Новикова М.** Спорные вопросы списания периодики.
- **Бойкова О.** Оцифровка документов (Продолжение. Начало см. в № 2/2021).

Современная библиотека. – 2021. – № 5. – ОХДФ.

- **Савлович Д.В.** Вся поэзия под одной крышей (об открытии первой в России Библиотеки поэзии).
- **Костюк К.Н.** Книжное ядро для модельных библиотек: разбираемся с понятиями и смыслами.
- **Сороколетова Н.В., Бондарь И.Г.** Безбумажная технология: мечты сбываются (о реформировании технологии обслуживания пользователей и сбора статистики).
- **Белякова Д.А., Горохова С.А.** От души, с душой, для души: карта библиотечного лидерства России, или Ежегодная ALMA-встреча в «Иностранке».
- **Смагина И.И.** «Восьмая комната» ставропольских книголюбов (проект Ставропольской КУНБ им. М.Ю. Лермонтова, посвященный местным библиофилам).
- **Горбунова Т.В.** Владеть словом – значит ладить с миром (проект по работе с классической литературой «Школа мастеров»).
- **Кочергина А.А.** Как и зачем делать кино... без денег и опыта (как Астраханская библиотека для молодежи им. Б. Шаховского сняла фильм о Шаховском).
- **Распопин В.Н., Алейникова О.А.** Книга – цифра – сеть, или Как найти новые формы обслуживания.
- **Фатхуллина И.А.** Как интересно жить на пенсии.
- **Сиротюк О.В.** Хранители народных традиций («Неделя народных промыслов» в Пензенской областной библиотеке им. М.Ю. Лермонтова).
- **Кониная И.А.** «PRO право» открыто (проект Мурманской ГОУНБ и Мурманского арктического госуниверситета по формированию правовой культуры населения).

Современная библиотека. – 2021. – № 4. – ОХДФ.

- **Власова А.Ю.** Долгоиграющая история PR-коммуникаций (о работе отдела по связям с общественностью ЦБС г. Сургута).
- **Мисина Н.Н., Громова Н.В.** От базы данных – к электронной библиотеке.
- **Братченко Н.В., Герина А.А., Ульченко Е.В.** А вы знаете, кто такой Ильич? (интерактивный музей в ЦГДБ им. В.И. Ленина г. Ростова-на-Дону).
- **Тюкачева А.А. (г. Котлас).** Давайте путешествовать! (игровая программа «По странам и континентам» в Котласской городской детской библиотеке).
- Библиотекарь будущего: каким ему быть? (форсайт-сессия 25-26 февраля 2021 года).
- **Козлова Т.С.** О чем рассказывает подкаст.
- **Мартищенко О.В.** Печатное или электронное? Размышление о нынешнем и будущем.

Справочник руководителя учреждения культуры. – 2021. – № 6. – ОЛИ.

- **Степанов В.** Стратегии развития библиотечного дела до 2030 года. Минусы, о которых молчат разработчики.
- **Семячко А.** Видеоподкасты: какие темы выбрать и как записать, чтобы привлечь внимание к учреждению и расширить аудиторию.
- Мероприятия в Год науки и технологий. Идеи ваших коллег, которые несложно повторить даже при ограниченном бюджете.

Справочник руководителя учреждения культуры. – 2021. – № 7. – ОЛИ.

- **Кудинова О.** Инструкция о «Культура.РФ»: как провести прямую трансляцию мероприятия.
- **Михайлова А.** Как раскрутить учреждение в TikTok.
- **Степанов В.** Как обновить персонал библиотеки, чтобы превратить ее в современный культурный центр.
- **Герашенко Е.** Четыре примера, когда учреждение выходит на улицу.

- **Комаровская А.** Как испортить выставку: вредные советы о тексте в экспозиции.
- **Клюквин В., Данчук В.** Тотальный диктант: как провести акцию на вашей площадке, чтобы привлечь новых посетителей.

Университетская книга. – 2021. – № 5 (июнь). – ОХДФ.

- **Жадёнов О.** «Библиотека не точка назначения, а пункт отправления» (интервью с гендиректором ЦБС Восточного административного округа Москвы о последствиях пандемии, новых возможностях и лучших проектах).

Университетская книга. – 2021. – № 6 (июль-август). – ОХДФ.

- Инфраструктура и сервисы цифровой экосистемы (обсуждение).
- **Леншина М.** Вглядываемся в настоящее, думаем о будущем? Тема социальных медиа на конгрессе РБА-2021.