

*ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ:  
НОВОЕ В ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЯХ*

**Библиотека. – 2020. – № 12. – ОХДФ.**

- **Палкевич О, Сапкинова А.** Время доказать свою экспертность: новая жизнь книжных памятников.
- **Тикунова И.** Нормирование труда – 2021: теоретические основы и практические советы.
- **Семенихина Е., Емельянова Н.** Учись всегда, учись везде... и в скайпе в том числе! Развивая профессиональные компетенции онлайн.
- **Лихачёва Н. (АОНБ им. Н.А. Добролюбова).** *Нужен ли штемпель на книжных памятниках? Взвешиваем «за» и «против».*
- **Алексеева С.** Дал слово – держи! Контент-план как негласный договор с пользователем.
- За кулисами пресс-службы: секреты эффективного пиара (круглый стол).
- **Новиков И.** Узнайте, что такое хакатон! А также о том, как лучше провести «мозговой штурм», откуда берутся идеи для нового проекта и где можно встретить любовь всей жизни.
- **Кузнецова Н.** Как составить идеальный отчет? Основные правила и секреты.
- **Калашникова О.** Антивирусный библиомарафон.
- **Журавлева Е.** «Когда приходит почта полевая...» (конкурс детского творчества к Дню Победы).
- **Кругова Т.** А ты получил письмо из Хогвартса? Отечественная версия всемирной «Книжной ночи Гарри Поттера».
- **Сайченкова А.** Мир под микроскопом: литературное путешествие по следам юного натуралиста.
- **Ахметдинова С.** «И встретимся мы в переулке Гранатном...»: модернизация с поэтическим флёром.

**Библиотека предлагает. – 2021. – № 1. – ОХДФ.**

- **Дьяченко З.** «...И слышатся под сводами чарующие звуки полонеза...»: встреча в литературно-музыкальном салоне, посвященная Михалу Клеофасу Огинскому.
- **Гуник С.** И ужаснулась земля: вечер-реквием (памяти жертв Холокоста).
- **Кенько Т.** Елку ставить будем! А что потом...? Экологический библиомарафон по странам мира, или заметки о том, что происходит с зелеными красавицами после новогодних праздников.
- **Никитенко А.** «С любимыми не расставайтесь...»: тематический вечер по творчеству А.С. Кочеткова.
- **Кенько Т.** Прошлое в монументах современности. Коровы и ее ближайшие родственники: час искусства (Году Быка посвящается).
- **Мойсейчик Т.** К знаниям через книгу и компьютер: информационный коллоквиум.
- **Мурзина Т.** Сказки в радость: литературный час по творчеству К.И. Чуковского для учащихся 1-х классов.

**Библиотековедение. – 2020. – Т.69. №6. – ОХДФ.**

- **Лаврик О.Л., Калюжная Т.А.** Поддержка научных исследований как направление деятельности библиотек.
- **Кунин А.И.** Популяризация рисованных историй в России и роль РГБМ в формировании лояльной библиотечной среды.
- **Рыхторова А.Е.** Анализ и построение рекламного образа библиотеки методом интервью с пользователем.

**Библиотечное дело. – 2020. – № 23. – ОХДФ.** Тема: *Новые библиотечные практики.*

- **Шумянцева Е.Е.** Стук в наши двери: выставка живописи в библиотеке.
- **Глухова Л.В., Ялышева В.В.** Библиотеки Финляндии и Эстонии в контексте новаций и традиций.
- **Климова М.Г.** Что общего между возрастными маркировками и верой в Деда Мороза: о книгах «не по возрасту».

**Библиотечное дело. – 2020. – № 24. – ОХДФ.** Тема: *Библиотечная котомания.*  
**Дом культуры. – 2021. – № 1. – ОЛИ.**

- **Маркина И.** Театрализованные краеведческие экскурсии из библиотеки.
- **Осовская Г.** «Подвешенные книги», или Как внедрить инновации в библиотеке.
- **Москалев А.** БиблиоТеатр – пример успешного онлайн-проекта в «Москворечье».

**Игровая библиотека. – 2020. – № 11. – ОХДФ.**

- **Дорожкина Н.И.** «Подняв мечи из русской стали...»: поэтическая викторина по истории России для учащихся 6 – 7-х классов для проведения в школе и библиотеке.
- **Самаева О.Е.** Колыбельная песня – душа народа: сценарий из цикла развивающих занятий для малышей.
- **Разумовская О.К., Захаркина Е.Г.** «Мелодия – это мысль...»: сценарий литературно-музыкального вечера для проведения в библиотеке (к 115-летию со дня рождения советского композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича (1906 – 1975)).
- **Россинская С.В.** Евгений Боратынский: в погоне за счастьем. Сценарий литературно-поэтического вечера (к 220-летию со дня рождения (1800 – 1844)).
- **Ситникова В.И.** Искусство и экология: от индустриального пейзажа к ленд-арту. Экологическая видеобеседа с учащимися средних классов.

**Независимый библиотечный адвокат. – 2021. – № 1. – ОХДФ.**

- **Бурцева Н.** Методика расчета целевых показателей нацпроекта «Культура» и новая форма № 6-НК.
- **Соловьева И.** Массовые мероприятия в условиях пандемии.
- **Нечаева Т.** Поправки о дистанционном труде.
- **Осипова О.** Привлечение к работе сотрудников в возрасте 65+.

**Университетская книга. – 2021. - № 1 (январь-февраль). – ОХДФ.**

- Национальная книжная платформа: в поиске баланса взаимодействия (обсуждение).
- Национальная книжная платформа: потребности потенциальных участников (результаты исследования журнала «Университетская книга» на тему «Создание Национальной книжной платформы»).
- Книжный рынок: прогноз на будущее (итоги отраслевой конференции).
- **Румянцев Д.** Культурный фандрайзинг: механизмы реализации (теоретические основы и практические советы от ВГБИЛ).